

Консультация для родителей детей не посещающих детский сад.

«Музыка и движение : танцы и ритмика дома»

Развитие музыкальности, чувства ритма и танцевальных навыков у детей вне детского сада возможно через игровые занятия дома. Такие занятия не только укрепляют физическое здоровье, но и способствуют эмоциональному развитию, координации движений, слуховому вниманию и творческому самовыражению.

Основные принципы занятий

- **Игровая форма.** Дети лучше усваивают материал через игру. Превращайте упражнения в весёлые задания с сюжетом или персонажами.
- **Музыкальное сопровождение.** Используйте детские песни, марши, классическую музыку (например, произведения Чайковского или Штрауса), звуки природы. Ритм и темп музыки влияют на характер движений.
- **Постепенное усложнение.** Начинайте с простых заданий, постепенно добавляя новые элементы.
- **Свободное пространство.** Обеспечьте достаточно места для движений, избегайте острых углов.
- **Эмоциональная вовлечённость родителей.** Занимайтесь вместе с ребёнком, будьте эмоциональны, поощряйте его усилия.

Примеры упражнений и игр

Название	Цель	Описание
Ритмическое эхо	Научить слышать ритм музыки	Ребёнок повторяет ритм музыки хлопками в ладоши после короткого музыкального фрагмента (например, «Цыплята» или «Два весёлых гуся»). Постепенно

Название	Цель	Описание
		увеличивайте продолжительность музыкального отрезка.
Быстрее-медленнее	Научить реагировать на ритм и быстро переключаться	Ребёнок шагает в такт музыке. При ускорении мелодии переходит на бег. Можно менять скорость несколько раз.
Замри	Научить выражать эмоции через танец	Ребёнок свободно двигается под музыку. Когда она прекращается, он замирает в той позе, в которой оказался. Обсудите с ним, что эта поза означает с точки зрения эмоций.
Танцуем сидя	Разогреть тело, снять напряжение	Ребёнок сидит на стуле, а взрослый показывает движения для разных частей тела (например, «смотрим по сторонам» — движение головой, «ловим комара» — хлопок под коленом). По команде «танцуют все» включаются все части тела.
Научи матрёшку танцевать	Развить чувство ритма	Ребёнок прохлопывает ритм слов в стихотворении. Если сложно, взрослый может делать это руками ребёнка.
Имитация движений животных	Развить координацию и воображение	Предложите ребёнку «попрыгать, как зайчики», «походить, как мишки» и т. д..

Рекомендации по организации занятий

- **Структура занятия.** Можно придерживаться примерной схемы: приветствие и разминка (2–3 минуты), основная часть с пальчиковой гимнастикой, дыхательными упражнениями, музыкально-ритмическими играми (10–12 минут), заключительная часть со спокойной игрой или дыхательным упражнением (2–3 минуты).
- **Инвентарь.** Используйте мячи, погремушки, барабан, ленты, платочки, игрушки, картинки. Можно создавать простые музыкальные инструменты из подручных средств: банок с водой, стеклянных или пластиковых бутылок с горохом, фасолью, гречкой. pravmir.ru +1
- **Одежда.** Выбирайте удобную одежду, не сковывающую движений.
- **Частота занятий.** Достаточно 2–3 раза в неделю. Длительность зависит от возраста ребёнка: для малышей 2–3 лет — 8–10 минут, для детей 5–7 лет — 15–20 минут.
- **Атмосфера.** Избегайте принуждения и критики. Если ребёнок устал или не хочет заниматься, предложите альтернативу («Давай просто потанцуем?») или сократите время занятия.

Дополнительные советы

- **Слушайте музыку вместе.** Обсуждайте эмоции, которые вызывает композиция, и то, что ребёнок представляет при её прослушивании.
- **Используйте движения в повседневной жизни.** Во время прогулок, игр или домашних дел можно петь песни, водить хороводы, отстукивать ритм.
- **Поощряйте импровизацию.** Создавайте ситуации для танцевальной импровизации, пусть ребёнок выражает себя через движение.
- **Смотрите танцевальные выступления.** При обсуждении балета, танцев в фильмах или на концертах обращайте внимание ребёнка на красоту движений, жесты, мимику.

Если у ребёнка есть особые потребности или медицинские ограничения, проконсультируйтесь с врачом или педагогом перед началом занятий.

• • • • •